



### SYSTÉM: MFA / BUCCIATO E / CALCE MARMORINO / BETON MARMO / LUMICCA INCOLORE

Je to efekt dosažený díky dekorativní minerální omítce Beton Marmo, plně ekologické, charakteristické střední zrnitostí hmoty, která dodává povrchu syrovou hloubku s charakterem. Doporučujeme pro použití v interiéru i exteriéru, umožňuje získat zajímavý saténový (správná impregnace Lumicca Incolore - ředíme cca 100% H<sub>2</sub>O) nebo matový povrch (podle potřeby, místa použití: bez impregnace nebo ředíme cca 150% H<sub>2</sub>O - Lumicca Incolore). Efekt je používán na místech vystavených znečištění nebo venku, je nutné správně impregnovat - Lumicca Incolore. Struktura tohoto efektu může být výrazná s většími póry s tónovanými přechody, nebo méně výrazná pro ty, kdo očekávají v současnosti tak módní struktury s „efektem betonu“. Přírodní složky, výrobní cyklus a alkalické pH zajišťují dokonalé odvádění vlhkosti ze zdi, a také brzdí rozvoj hub, plísní a jiných mikroorganismů.



VÝROBEK	vydatnost	řEDĚNÍ	NÁČINÍ	POPIS SYSTÉMU	SCHNUTÍ
<b>MFA CLASSIC</b> příprava podkladu <b>1</b>	1 l / 30 m <sup>2</sup>	Přidejte 3 l vody na 1 l základového nátěru	štětka (široký štětec)	Savý podklad (pevný), je nutné upravit rozředěným koncentrátem základového nátěru MFA Classic 1:3 s vodou. Základový nátěr nanášíte širokým štětcem a důkladně vtírejte do podkladu. Základový nátěr posiluje povrch a zvyšuje přilnavost a vydatnost dalších vrstev.	5-8 h
(JE NUTNÉ POUŽÍT VHODNÝ ZÁKLADOVÝ NÁTĚR PODLE DRUHU PODKLADU)					
<b>MFA PLUS</b> příprava podkladu <b>1</b>	1 l / 30 m <sup>2</sup> (po rozředění 1 ku 3 s vodou)	Přidejte max. 3 l vody na 1 l nátěru	štětka (široký štětec)	Na savé podklady, tzv. slabé a na povrch starých zdí doporučujeme použít posilující základový nátěr MFA PLUS, rozředěný max. v poměru 1:3 s vodou. Základový nátěr nanášíte širokým štětcem a důkladně vtírejte do podkladu. Základový nátěr posiluje a zabraňuje nadměrné savosti, hluboce penetruje a spojuje podklad, zvyšuje přilnavost a vydatnost dalších vrstev.	7-8 h
<b>BUCCIATTO E</b> křemenný základový nátěr <b>2</b>	1 kg / cca 5-7 m <sup>2</sup>	cca 30 % vody	štětka (široký štětec)	Bucciato E je používán jako křemenný podklad, je nutné ho rozředit cca 30 % vody a dobře zamíchat. Poté nanášíte širokým štětcem ve směru pozdější dekorativní vrstvy. Vzniklý křemenný povrch zvyšuje přilnavost a usnadní nanášení dalších vrstev.	5 h
<b>CALCE MARMORINO</b> základová vrstva <b>3</b>	0,7 kg / 1 m <sup>2</sup>	připraveno k použití	nerezová stěrka (velká)	Omítku Calce Marmorino je před použitím nutné důkladně zamíchat. Poté nanášíte stěrkou INOX vel.280x120, základovou vrstvu omítky na celou plochu, a při rozírání stahujeme na tloušťku zrna, hlazením povrchu přiléhající stěrkou k podkladu. Práci provádíme po etapách až do dokončení celého povrchu.	min. 30 min.
<b>BETON MARMO</b> dekorativní vrstva <b>4</b>	1,2 kg / 1 m <sup>2</sup>	připraveno k použití	stěrka INOX	Omítku je před použitím nutné důkladně zamíchat. Beton Marmo nanášíte na vysychající nebo suchou vrstvu podkladu, vytváříme přitom vzor stěrkou INOX vel.280x120. V omítce obsažená různě velká zrna a minerály zanechávají na povrchu přirozené, malé originální díry, odrážející strukturu betonu. Práce provádíme po etapách až do dokončení celého povrchu tak, aby se vrstvy navzájem spojovaly za mokra. Vysychající povrch vyhlazujeme hladítkem 200 x80 a necháváme přitom ve struktuře malé prohlubně. Podle požadovaného konečného efektu je možné na vysychajícím povrchu vytvořit efekt betonových panelů nebo dilatačních spár.	8 h
<b>LUMICCA INCOLORE</b> impregnace <b>5</b>	1 l / 15-20 m <sup>2</sup>	cca 100 - 150 % vody	štětka (široký štětec), euromal	Lumicca incolore ustaluje a impregnuje povrch. Před zahájením práce je nutné nátěr rozředit v poměru 1:1 max. 1:1,5 vody a dobře zamíchat. Výrobek nanášíte širokým štětcem a rozetřete rovnoměrně euromalem, ve směru dříve vytvořeného vzoru. Přebytky impregnace, zejména v prohlubních, setřete bavlněným hadříkem. Práci provádíme po částech až do dokončení celého povrchu.	5 h