

## COCCIO GRASSELLO BENÁTSKÝ ŠTUK S PŘÍMĚSÍ TERAKOTY

Hladká plně ekologická dekorativní stěrka vytvářená pomocí přírodních složek s příměsí po aplikaci viditelných drobných mramorových zrn v tmavější barvě. S ohledem na výskyt tmavších zrn se používá v jasných barvách (protože v tmavých efekt nebude vidět). Speciálně vybrané složení na bázi hašeného vápna umožňuje snadné odvádění vlhkosti ze zdí, což zabraňuje vytváření a šíření hub a plísní.



PRODUKT	SPOTŘEBA	ŘEDĚNÍ	NÁŘADÍ	POPIS SYSTÉMU	SCHNUTÍ
<b>MFA CLASSIC</b> penetrace	1L /30 m2 po naředění s vodou	1:3 s vodou	Štětce	Savý podklad (pevný), je nutné upravit rozředěným koncentrátem základového nátěru MFA Classic 1:3 s vodou. Základový nátěr nanášíte širokým štětcem a důkladně vtírejte do podkladu. Základový nátěr posiluje povrch a zvyšuje přilnavost a vydatnost dalších vrstev.	5-8 H
<b>V případě slabších či starých povrchů použijeme penetraci MFA plus</b>					
<b>MFA PLUS</b> penetrace	1L /30 m2 po naředění s vodou	1:3 s vodou	Štětce	Na savé podklady, tzv. slabé a na povrch starých zdí doporučujeme použít posilující základový nátěr MFA PLUS. Základový nátěr nanášíte širokým štětcem a důkladně vtírejte do podkladu. Základový nátěr posiluje a zabraňuje nadměrné savosti, hluboce penetruje a spojuje podklad, zvyšuje přilnavost a vydatnost dalších vrstev.	7-8 H
<b>PRIMER E</b> křemenný základový nátěr	1kg / 7-10m2	max.15 % s vodou	Štětce	Křemenný podklad PRIMER E, doporučujeme rozředit 10-15 % vody a nanášet na povrch širokým štětcem po směru pozdější dekorativní vrstvy. Vzniklý křemenný povrch zvyšuje přilnavost a usnadní nanášení dalších vrstev.	24 H

<b>COCCIO GRASSELLO</b> základová vrstva	cca 0,35kg / 1m <sup>2</sup>	Připraven k použití	Nerezové hladítko 240x100	Coccio Grasselto je nutné před použitím důkladně zamíchat, ručně nebo mechanicky. Pro nanášení všech vrstev používáme profesionální nerezová hladítka. Vrstvu hmoty nanášíme tak, aby pokryla celý povrch a směřujeme přitom pohyb do středu čerstvě nanesené vrstvy. Coccio Grasselto v sobě obsahuje drobná zrna, proto při roztírání držíme hladítko pod malým úhlem a dáváme pozor na rýhy a pohyb stěrky. Vrstvu hmoty nanášíme tak, aby pokryla celý povrch a směřujeme přitom pohyb do středu čerstvě nanesené vrstvy. Práci provádíme po částech, spojujeme mokré vrstvy, až do dokončení celého povrchu.	5-8 H
<b>COCCIO GRASSELLO</b> vyrovnávající vrstva	cca 0,35kg / 1m <sup>2</sup>	Připraven k použití	Nerezové hladítko 240x100 Špachtle	Nejprve očistíme špachtlí podklad. Vrstva musí zůstat matná, proto se při nanášení a roztírání nesmí hmota nikde zcela setřít. Vrstvy Coccio Grasselto nanášíme nerezovým hladítkem tak, aby se překrývaly, současně vyrovnáváme podklad, až do pokrytí celého povrchu.	8 H
<b>COCCIO GRASSELLO</b> vrstva dodávající lesk	cca 0,3kg / 1m <sup>2</sup>	Připraven k použití	Nerezové hladítko 240x100 200x80 Špachtle	Nejprve očistíme špachtlí podklad. Připravíme si nerezová hladítka 240x100 pro nanášení a 200x80 pro leštění. Okraje hladítek vyhlazujeme smirkovým papírem, protože hladítka při leštění nesmí škrábat povrch. Poté na sebe nanášíme postupně vrstvy štuky Coccio Grasselto podobné velikosti a roztíráme ve směru čerstvě nanesených vrstev. Přitom pečlivě odstraňujeme přebytky. Po nanesení malé plochy ji vyhladíme a ještě před zaschnutím hladíme ještě vysychající vrstvy hladítkem 200x80, abychom dosáhli lesku. Coccio Grasselto nanášíme po etapách bez přerušování práce až do dokončení celého povrchu. Doporučujeme, aby velké plochy poslední vrstvy prováděli současně dva lidé. Jeden nanáší a jemně vyhlazuje povrch, druhý leští zasychající vrstvu štuky.	8 H

**POZNÁMKY:** Dobře vyleštěný povrch nepotřebuje voskování, jen místa silně ohrožená znečištěním je možné zabezpečit voskem, který po nanesení na vlhký bavlněný hadřík leštíme dokud se nezačne povrch lesknout. Podle konečného efektu používáme voskovou pastu Monacera nebo tekutý vosk Veneziano s jemným leskem.

## Všeobecná pravidla nanášení

- Danou práci je nutné začít i dokončit z jedné šarže výrobku se stejným výrobním číslem, protože se mohou vyskytovat nepatrné rozdíly v základu, které lehce ovlivňují efekt i konečnou barvu.
- Návod pro provádění práce profesionálním způsobem je založen na dodržování základních pravidel hygieny bezpečnosti práce a pokynech uvedených v technických listech, systému nanášení, přizpůsobení práce aktuálním podmínkám (teplotě, vlhkosti, průvanu atd.) a také správné přípravě podkladu.
- Než zahájíme práci, velice důležité je ohodnocení technického stavu podkladu a dodržení pokynů pro jeho správnou přípravu.
- Povrchy musí být: pevné, suché, dobře očištěné, trvale spojené s podložím a schopné nést novou úpravu. Pokud se ukáže, že povrch určený pro nanášení nesplňuje požadované podmínky, je nutné nejdříve mechanicky odstranit staré vrstvy, přitom úbytky musíme předem adekvátně vyplnit a vyrovnat lepidlem, pokud je to třeba.
- Povinně odstraňujeme také prach, usazující se na povrchu a vytvářející postupem času špinavé a mastné skvrny.
- Pro získání rovného a jednolitého povrchu na dané ploše doporučujeme, aby dekoraci prováděl jeden člověk s pomocí jedněch nástrojů najednou (bez přerušení), pro jednu vrstvu tak, aby bylo zajištěno kontinuální mokré pokrytí celé zdi.
- Dosažený, uspokojující konečný efekt ve velké míře záleží na schopnostech realizátora, použitém pracovním nástroji, a také na množství nanášeného výrobku. Z tohoto důvodu jsou zde uvedené vydatnosti, vzorky a jiné parametry orientační a náhledové, spočítané a provedené na základě mnohaletých zkušeností a také výzkumu, při zachování optimálních atmosférických podmínek cca +23°C a vlhkosti cca 65%, v jiných podmínkách se mohou parametry změnit.
- Nástroje je po skončení práce nutné okamžitě umýt vodou. ECORSON nenesou odpovědnost za použití výrobku v rozporu s jeho určením nebo pravidly, a také v případech, kdy je používán mimo naši kontrolu.
- V případě dodatečných dotazů prosíme o kontakt prostřednictvím telefonu nebo e-mailu.