

**DERIVA**  
**EFEKT ZEBRA**

Požadovaný efekt získáváme odrazem nepravidelných svislých nebo vodorovných pruhů podobných těm, jaké má zebra. Díky tomu můžeme navázat na blízkost tímto způsobem navrženého interiéru k přírodě nebo zrcadlit na zdi jiné prvky vzoru z okolí (např. Závěsy, obrazy, koberec atd.), a svázat tak celý projekt dohromady. Na dosažený efekt nanášíme dekorativní perleťovou nebo zlatou barvu Luna nebo jinou povrchovou barvu a vytváříme tak dodatečně třírozměrný obraz, který podle potřeby vytvoří požadovanou atmosféru v interiéru.



PRODUKT	SPOTŘEBA	ŘEDĚNÍ	NÁŘADÍ	POPIS SYSTÉMU	SCHNUTÍ
<b>MFA CLASSIC</b> penetrace	1L /30 m2 po naředění s vodou	1:3 s vodou	Štětce	Savý podklad (pevný), je nutné upravit rozředěným koncentrátem základového nátěru MFA Classic 1:3 s vodou. Základový nátěr nanášíte širokým štětcem a důkladně vtírejte do podkladu. Základový nátěr posiluje povrch a zvyšuje přilnavost a vydatnost dalších vrstev.	5-8 H
<b>V případě slabších či starých povrchů použijeme penetraci MFA plus</b>					
<b>MFA PLUS</b> penetrace	1L /30 m2 po naředění s vodou	1:3 s vodou	Štětce	Na savé podklady, tzv. slabé a na povrch starých zdí doporučujeme použít posilující základový nátěr MFA PLUS. Základový nátěr nanášíte širokým štětcem a důkladně vtírejte do podkladu. Základový nátěr posiluje a zabraňuje nadměrné savosti, hluboce penetruje a spojuje podklad, zvyšuje přilnavost a vydatnost dalších vrstev.	7-8 H
<b>Vždy je potřeba zvolit vhodnou penetraci podle druhu a stavu podkladu</b>					
<b>MFA WHITE</b> krycí základový nátěr	po rozředění cca 50-100 % vody 1 l / 15-20 m2 Bez rozředění 8-10 m2	Přidejte 0 až 100 % vody. max. 1 l vody na 1 l nátěru	Štětce Váleček	MFA WHITE, bílý základový nátěr s možností obarvení, doporučovaný před každým malováním pro sjednocení povrchu zejména při změně dosavadní barvy zdí. Používá se také pod intenzivní, obtížně kryjící barvy. Základový nátěr ředíme max. 100 % s vodou, nanášíme širokým štětcem a důkladně zatíráme do pevného podkladu. Lze ho nanášet válečkem bez ředění jako barvu do interiéru nebo základový nátěr.	4-6 H

<b>PRIMER E</b> křemenný základ	1 kg/7-10 m <sup>2</sup>	10-15% s vodou	Štětce	Po naředění a důkladném promíchání nanese na povrch pomocí štětce Primer E schodně s výsledným vzorem. Takto připravený podklad nám zvýrazní vzor a zlepší přilnavost dalších vrstev.	5-8 H
<b>MURIMAL 200</b> podkladní barva	1 l / 14-16 m <sup>2</sup>	5-15% s vodou	Velký váleček, Malý váleček, Štětce	Na dobře připravený podklad nanášíme první základovou vrstvu nátěru, kterou ředíme 5-15 % vody podle barvy podkladu. Začínáme natíráním ploch nepřístupných pro velký váleček (vnitřní rohy zdí, okolo podlahových lišt, okolo kontaktů atd.). Poté malujeme rovnoměrně odshora dolů bez přerušování práce až do dokončení celého povrchu. Při natírání je nutné průběžně hodnotit kvalitu a zamezit návratům na zasychající vrstvu.	4-6 H
<b>DERIVA</b> strukturální vrstva	1 kg/1,5-2 m <sup>2</sup>	5-10% s vodou	Nerezové hladítko 240x100 200x80 Plastové hladítko	Pro získání efektu Deriva Zebra používáme omítku Deriva a vzor nanášíme svisle nebo horizontálně. Na část zdi nanášíme výrobek hladítkem s lehkým přebytkem množství, potřebného pro dosažení efektu a roztíráme ve zvoleném směru. Poté vytváříme vzor stahováním hmoty plastovým hladítkem, kontinuálním nebo otáčivým pohybem. Tento úkon provádíme po částech a vytváříme na povrchu vzor v podobě pruhů, které před zaschnutím vyhlazujeme kovovou stěrkou. Práci provádíme po částech až do dokončení celého povrchu.	6 H
<b>LUNA</b> dekorativní vrstva	1 l / 8-10 m <sup>2</sup>	max. 30% s vodou	Štětce Euromal	Pro konečný efekt používáme dekorativní nátěr Luna. Před nanášením je nutné rozředit přidáním cca 30 % vody a důkladně zamíchat. V závislosti na vzniklé struktuře ji můžeme vyhlazovat smirkovým papírem (np. P180). Nátěr Luna nanášíme štětce na euromal, a poté nanášíme na podklad a zatíráme do struktury podle jejího směru. Práci provádíme po částech, až do dokončení celého povrchu. Tato vrstva dodává struktuře barvu s perleťovým leskem.	12 H

Všeobecná pravidla nanášení

**MAIL:**[mirek.sliwa@seznam.cz](mailto:mirek.sliwa@seznam.cz)

**TEL:**+420 732 355 141

**WEB:**[www.ecorson.cz](http://www.ecorson.cz)

- Danou prací je nutné začít i dokončit z jedné šarže výrobku se stejným výrobním číslem, protože se mohou vyskytovat nepatrné rozdíly v základu, které lehce ovlivňují efekt i konečnou barvu.
- Návod pro provádění práce profesionálním způsobem je založen na dodržování základních pravidel hygieny bezpečnosti práce a pokynech uvedených v technických listech, systému nanášení, přizpůsobení práce aktuálním podmínkám (teplotě, vlhkosti, průvanu atd.) a také správné přípravě podkladu.
- Než zahájíme práci, velice důležité je ohodnocení technického stavu podkladu a dodržení pokynů pro jeho správnou přípravu.
- Povrchy musí být: pevné, suché, dobře očištěné, trvale spojené s podložím a schopné nést novou úpravu. Pokud se ukáže, že povrch určený pro nanášení nesplňuje požadované podmínky, je nutné nejdříve mechanicky odstranit staré vrstvy, přitom úbytky musíme předem adekvátně vyplnit a vyrovnat lepidlem, pokud je to třeba.
- Povinně odstraňujeme také prach, usazující se na povrchu a vytvářející postupem času špinavé a mastné skvrny.
- Pro získání rovného a jednolitého povrchu na dané ploše doporučujeme, aby dekoraci prováděl jeden člověk s pomocí jedné nástroje najednou (bez přerušení), pro jednu vrstvu tak, aby bylo zajištěno kontinuální mokré pokrytí celé zdi.
- Dosažený, uspokojující konečný efekt ve velké míře záleží na schopnostech realizátora, použitém pracovním nástroji, a také na množství nanášeného výrobku. Z tohoto důvodu jsou zde uvedené vydatnosti, vzorky a jiné parametry orientační a náhledové, spočítané a provedené na základě mnohaletých zkušeností a také výzkumu, při zachování optimálních atmosférických podmínek cca +23°C a vlhkosti cca 65%, v jiných podmínkách se mohou parametry změnit.
- Nástroje je po skončení práce nutné okamžitě umýt vodou. ECORSON nenes odpovědnost za použití výrobku v rozporu s jeho určením nebo pravidly, a také v případech, kdy je používán mimo naši kontrolu.
- V případě dodatečných dotazů prosíme o kontakt prostřednictvím telefonu nebo e-mailu.