

DŽÍNSOVÝ EFEKT NA BARVĚ

Tento efekt získáváme na hladkém podkladu, vytvořeném sametovou barvou **Eco 12**, na kterou postupně nanášíme dekorativní barvu **Jeans Velatura** ve vybrané barvě nebo několika barvách podle vzorníku ve verzi: matové nebo perleťově-matové – zde je konečný efekt rozhodně výraznější, silnější a kontrastnější.



PRODUKT	SPOTŘEBA	ŘEDĚNÍ	NÁŘADÍ	POPIS SYSTÉMU	SCHNUTÍ
MFA CLASSIC penetrace	1L /30 m2 po naředění s vodou	1:3 s vodou	Štětce	Savý podklad (pevný), je nutné upravit rozředěným koncentrátem základového nátěru MFA Classic 1:3 s vodou. Základový nátěr nanášíte širokým štětcem a důkladně vtíráte do podkladu. Základový nátěr posiluje povrch a zvyšuje přilnavost a vydatnost dalších vrstev.	5-8 H
V případě slabších či starých povrchů použijeme penetraci MFA plus					
MFA PLUS penetrace	1L /30 m2 po naředění s vodou	1:3 s vodou	Štětce	Na savé podklady, tzv. slabé a na povrch starých zdí doporučujeme použít posilující základový nátěr MFA PLUS. Základový nátěr nanášíte širokým štětcem a důkladně vtíráte do podkladu. Základový nátěr posiluje a zabraňuje nadměrné savosti, hluboce penetruje a spojuje podklad, zvyšuje přilnavost a vydatnost dalších vrstev.	7-8 H
Vždy je potřeba zvolit vhodnou penetraci podle druhu a stavu podkladu					
MFA WHITE krycí základový nátěr	po rozředění cca 50-100 % vody 1 l / 15-20 m2 Bez rozředění 8-10 m2	Přidejte 0 až 100 % vody. max. 1 l vody na 1 l nátěru	Štětce Váleček	MFA WHITE, bílý základový nátěr s možností obarvení, doporučovaný před každým malováním pro sjednocení povrchu zejména při změně dosavadní barvy zdí. Používá se také pod intenzivní, obtížně krycí barvy. Základový nátěr ředíme max. 100 % s vodou, nanášíme širokým štětcem a důkladně zatíráme do pevného podkladu. Lze ho nanášet válečkem bez ředění jako barvu do interiéru nebo základový nátěr.	4-6 H

ECO12 základová vrstva	1 l / 14-16 m2	5-15% s vodou	Velký váleček, Malý váleček, Štětce	Na dobře připravený podklad nanášíme jednu nebo dvě vrstvy nátěru, který ředíme 5-15 % vody podle barvy podkladu. Začínáme natíráním ploch nepřístupných pro velký váleček (vnitřní rohy zdí, okolo podlahových lišt, okolo kontaktů atd.). Poté malujeme rovnoměrně odshora dolů bez přerušování práce až do dokončení celého povrchu. Při natírání je nutné průběžně hodnotit kvalitu a zamezit návratům na zasychající vrstvu.	4-6 H
JEANS dekorativní vrstva	1 l / cca 15 m2	20% s vodou	Štětce Euromal Stěrka s houbičkou	Jeans Velatura pro nanášení štětkou (širokým štětkem) ředíme 10-20 % vody. Pro vytvoření struktury tkané látky výrobek nanášíme ve dvou etapách a vytváříme dvě vrstvy v opačných směrech. Naneste Jeans Velatura na povrch s množstvím potřebným pro získání vzoru ve zvoleném směru úzkými pruhy, ze kterých poté pórovitou houbou nebo štětkem formujeme vzor vytvářením rovnoměrné struktury připomínající makaróny. V případě velkých ploch pro zachování jednoduchého vzoru doporučujeme použít dlouhou vodováhu pro vedení nástroje. Jeans Velatura nanášíme po částech až do dokončení celého povrchu.	5 H
JEANS dekorativní vrstva	1 l / cca 15 m2	20% s vodou	Štětce Euromal Stěrka s houbičkou	Naneste Jeans Velatura na povrch ve množství potřebném pro získání vzoru, ve směru opačném k předchozí vrstvě. Nanášejte v úzkých pruzích. Poté pórovitou houbou nebo štětkem formujeme vzor vytvářením pravidelného povrchu připomínajícího makaróny. V případě velkých ploch pro zachování jednoduchého vzoru doporučujeme použít dlouhou vodováhu pro vedení nástroje. Jeans Velatura nanášíme po částech až do dokončení celého povrchu.	5 H

Všeobecná pravidla nanášení

- Danou práci je nutné začít i dokončit z jedné šarže výrobku se stejným výrobním číslem, protože se mohou vyskytovat nepatrné rozdíly v základu, které lehce ovlivňují efekt i konečnou barvu.

- Návod pro provádění práce profesionálním způsobem je založen na dodržování základních pravidel hygieny bezpečnosti práce a pokynech uvedených v technických listech, systému nanášení, přizpůsobení práce aktuálním podmínkám (teplotě, vlhkosti, průvanu atd.) a také správné přípravě podkladu.
- Než zahájíme práci, velice důležité je ohodnocení technického stavu podkladu a dodržení pokynů pro jeho správnou přípravu.
- Povrchy musí být: pevné, suché, dobře očištěné, trvale spojené s podložím a schopné nést novou úpravu. Pokud se ukáže, že povrch určený pro nanášení nesplňuje požadované podmínky, je nutné nejdříve mechanicky odstranit staré vrstvy, přitom úbytky musíme předem adekvátně vyplnit a vyrovnat lepidlem, pokud je to třeba.
- Povinně odstraňujeme také prach, usazující se na povrchu a vytvářející postupem času špinavé a mastné skvrny.
- Pro získání rovného a jednolitého povrchu na dané ploše doporučujeme, aby dekoraci prováděl jeden člověk s pomocí jedné nástroje najednou (bez přerušení), pro jednu vrstvu tak, aby bylo zajištěno kontinuální mokré pokrytí celé zdi.
- Dosažený, uspokojující konečný efekt ve velké míře záleží na schopnostech realizátora, použitém pracovním nástroji, a také na množství nanášeného výrobku. Z tohoto důvodu jsou zde uvedené vydatnosti, vzorky a jiné parametry orientační a náhledové, spočítané a provedené na základě mnohaletých zkušeností a také výzkumu, při zachování optimálních atmosférických podmínek cca +23°C a vlhkosti cca 65%, v jiných podmínkách se mohou parametry změnit.
- Nástroje je po skončení práce nutné okamžitě umýt vodou. ECORSON nenes odpovědnost za použití výrobku v rozporu s jeho určením nebo pravidly, a také v případech, kdy je používán mimo naši kontrolu.
- V případě dodatečných dotazů prosíme o kontakt prostřednictvím telefonu nebo e-mailu.