

TRAVERTIN
ANTICKÝ VZOR S ŽÍLAMI

Tento efekt získáváme s pomocí jedné z nejrvanlivějších a nejpraktičtějších ušlechtilých omítek na bázi hašeného vápna, přetřené transparentní barvou v tmavším odstínu **Lumicca Base** (po impregnaci transparentní **Lumicca Incolore**). Díky tomuto spojení můžeme dosáhnout očekávaný a antický, věkovitý vzor. Výrobek je plně ekologický s velkou schopností difuze, pro použití jak v exteriéru, tak v klasickém i moderním interiéru. Přírodní složky zajišťují jeho dokonalou paropropustnost a odolnost proti růstu hub a plísní. Ideální pro použití v prostorách, kde se vyskytuje pára např. kuchyně, koupelny a užitkové prostory s intenzivním provozem. Zdobí a současně zabezpečuje povrch, což umožňuje jeho použití na místech vystavených znečištění. Bohatá barevnost a různorodost vzorů, jaké můžeme dosáhnout s pomocí tohoto výrobku, poskytuje neomezené možnosti jak architektům, návrhářům interiéru tak i dodavatelům. Povrch je velice odolný proti smývání a dokonce i proti drhnutí.



PRODUKT	SPOTŘEBA	ŘEDĚNÍ	NÁŘADÍ	POPIS SYSTÉMU	SCHNUTÍ
MFA CLASSIC penetrace	1L /30 m2 po naředění s vodou	1:3 s vodou	Štětec	Savý podklad (pevný), je nutné upravit rozředěným koncentrátem základového nátěru MFA Classic 1:3 s vodou. Základový nátěr nanášíte širokým štětcem a důkladně vtírejte do podkladu. Základový nátěr posiluje povrch a zvyšuje přilnavost a vydatnost dalších vrstev.	5-8 H
V případě slabších či starých povrchů použijeme penetraci MFA plus					
MFA PLUS penetrace	1L /30 m2 po naředění s vodou	1:3 s vodou	Štětec	Na savé podklady, tzv. slabé a na povrch starých zdí doporučujeme použít posilující základový nátěr MFA PLUS. Základový nátěr nanášíte širokým štětcem a důkladně vtírejte do podkladu. Základový nátěr posiluje a zabraňuje nadměrné savosti, hluboce penetruje a spojuje podklad, zvyšuje přilnavost a vydatnost dalších vrstev.	7-8 H
BUCCIATTO E křemenný základový nátěr	1kg / 5-7m2	max.30 % s vodou	Štětec	Bucciato E je používán jako křemenný podklad, je nutné ho rozředit cca 30 % vody a dobře zamíchat. Poté nanášíme širokým štětcem ve směru pozdější dekorativní vrstvy. Vzniklý křemenný povrch zvyšuje přilnavost a usnadní nanášení dalších vrstev.	8 H

CALCE MARMORINO žíly	0,3kg / 1m2	Připravené k použití	Nerezové hladítko 200x80 pistole na vytlačovací hmoty (tuba)	Calce Marmorino je před použitím nutné důkladně zamíchat. Tubou naplněnou omítkou nebo hladítkem nanášíme na vybraná místa Calce Marmorino a vytváříme jemné žilkování na povrchu.	12 H
CALCE MARMORINO dekorativní vrstva	1 kg/1m2	Připravené k použití	Nerezové hladítko 200x80	Vystupující hřbety žil vyhlazujeme hladítkem. Omítku Calce Marmorino je nutné před použitím dobře zamíchat, poté nanášíme a roztíráme rovnoměrně nerezovým hladítkem na část povrchu v množství potřebném pro získání vzoru. Na čerstvě nanesené vrstvě přikládáme hladítko k povrchu a protahujeme podél žil pro dosažení nepravidelného vzoru. Podle teploty povrch před vyschnutím vyhlazujeme hladítkem naplocho přiloženým k podkladu. Práci provádíme po částech, nanášíme jednotlivé fragmenty až do dokončení celého povrchu	8 H
LUMICCA INCOLORE impregnace	1L / 15-20m2	100-150% s vodou	Štětec, Euromal	Lumicca incolore ustaluje a impregnuje povrch. Před zahájením práce je nutné nátěr rozředit v poměru 1:1 max. 1:1,5 vody a dobře zamíchat. Výrobek nanášíte širokým štětcem a roztírejte rovnoměrně euromalem, ve směru dříve vytvořeného vzoru. Přebytky impregnace, zejména v prohlubních, setřete bavlněným hadříkem. Práci provádíme po částech až do dokončení celého povrchu.	5 H
LUMICCA BASE zvýraznění struktury	1L/15-20 m2	30-50% s vodou	Štětec, Euromal Houba	Za účelem zvýraznění struktury u dekorativních efektů je možné použít transparentní základový nátěr Lumicca Base v příslušném odstínu. Je to obvykle volitelný výrobek, používaný v závislosti na konečném efektu. Před zahájením práce ho musíme rozředit cca 30-50 % vody a dobře zamíchat. Poté nanášíme štětcem nebo euromalem, a odebíráme přebytky bavlněným hadříkem. Práci provádíme ve směru dříve vytvořeného vzoru, podle požadovaného konečného efektu můžeme výrobek nanášet v jedné nebo v několika barvách, na část povrchu nebo na celý povrch. Základový nátěr Lumicca zajišťuje další impregnaci, která zvyšuje odolnost.	12 H

Všeobecná pravidla nanášení

- Danou práci je nutné začít i dokončit z jedné šarže výrobku se stejným výrobním číslem, protože se mohou vyskytovat nepatrné rozdíly v základu, které lehce ovlivňují efekt i konečnou barvu.
- Návod pro provádění práce profesionálním způsobem je založen na dodržování základních pravidel hygieny bezpečnosti práce a pokynech uvedených v technických listech, systému nanášení, přizpůsobení práce aktuálním podmínkám (teplotě, vlhkosti, průvanu atd.) a také správné přípravě podkladu.
- Než zahájíme práci, velice důležité je ohodnocení technického stavu podkladu a dodržení pokynů pro jeho správnou přípravu.
- Povrchy musí být: pevné, suché, dobře očištěné, trvale spojené s podložím a schopné nést novou úpravu. Pokud se ukáže, že povrch určený pro nanášení nesplňuje požadované podmínky, je nutné nejdříve mechanicky odstranit staré vrstvy, přitom úbytky musíme předem adekvátně vyplnit a vyrovnat lepidlem, pokud je to třeba.
- Povinně odstraňujeme také prach, usazující se na povrchu a vytvářející postupem času špinavé a mastné skvrny.
- Pro získání rovného a jednolitého povrchu na dané ploše doporučujeme, aby dekoraci prováděl jeden člověk s pomocí jedné nástroje najednou (bez přerušení), pro jednu vrstvu tak, aby bylo zajištěno kontinuální mokré pokrytí celé zdi.
- Dosažený, uspokojující konečný efekt ve velké míře záleží na schopnostech realizátora, použitém pracovním nástroji, a také na množství nanášeného výrobku. Z tohoto důvodu jsou zde uvedené vydatnosti, vzorky a jiné parametry orientační a náhledové, spočítané a provedené na základě mnohaletých zkušeností a také výzkumu, při zachování optimálních atmosférických podmínek cca +23°C a vlhkosti cca 65%, v jiných podmínkách se mohou parametry změnit.
- Nástroje je po skončení práce nutné okamžitě umýt vodou. ECORSON nenes odpovědnost za použití výrobku v rozporu s jeho určením nebo pravidly, a také v případech, kdy je používán mimo naši kontrolu.
- V případě dodatečných dotazů prosíme o kontakt prostřednictvím telefonu nebo e-mailu.