

TRAVERTIN EFEKT TAŽENÝ

Novátorský a velice elegantní přístup k přírodnímu travertinu. Tento efekt se skládá z několika technik nanášení, které v celku napodobují zajímavou „geologickou strukturu“ země. Může být barvena podle katalogových, pastelových a některých intenzivních barev. Díky tomu získáme plně ekologický, velice ušlechtilý dekorativní efekt, vytvářející zajímavou, ve třech rozměrech a střídavě se prolínající matovou a saténovou strukturu. Výborně doplní designovou výbavu, přidá jí šmrnc a také úspěšně oživí prostor. Navíc vytváří správné zásadité prostředí a umožňuje lehce odvádět vlhkost ze zdí. To vše zabraňuje rozvoji hub, plísní a jiných mikroorganismů.



PRODUKT	SPOTŘEBA	ŘEDĚNÍ	NÁŘADÍ	POPIS SYSTÉMU	SCHNUTÍ
MFA CLASSIC penetrace	1L /30 m2 po naředění s vodou	1:3 s vodou	Štětce	Savý podklad (pevný), je nutné upravit rozředěným koncentrátem základového nátěru MFA Classic 1:3 s vodou. Základový nátěr nanášejte širokým štětcem a důkladně vtírejte do podkladu. Základový nátěr posiluje povrch a zvyšuje přilnavost a vydatnost dalších vrstev.	5-8 H
V případě slabších či starých povrchů použijeme penetraci MFA plus					
MFA PLUS penetrace	1L /30 m2 po naředění s vodou	1:3 s vodou	Štětce	Na savé podklady, tzv. slabé a na povrch starých zdí doporučujeme použít posilující základový nátěr MFA PLUS. Základový nátěr nanášejte širokým štětcem a důkladně vtírejte do podkladu. Základový nátěr posiluje a zabraňuje nadměrné savosti, hluboce penetruje a spojuje podklad, zvyšuje přilnavost a vydatnost dalších vrstev.	7-8 H
BUCCIATTO E křemenný základový nátěr	1kg / 5-7m2	max.30 % s vodou	Štětce	Bucciato E je používán jako křemenný podklad, je nutné ho rozředit cca 30 % vody a dobře zamíchat. Poté nanášíme širokým štětcem ve směru pozdější dekorativní vrstvy. Vzniklý křemenný povrch zvyšuje přilnavost a usnadní nanášení dalších vrstev.	8 H

TRAVERTINO NATURALE základová vrstva	0,5 kg / 1 m ²	30% s vodou	Nerezové hladítko 280x120	Travertino Naturale je suchá hmota, před použitím musíme přidat cca 30 % vody pro aktuální použití a dobře zamíchat. Poté nanášíme nerezovým hladítkem, základovou vrstvu omítky na celou plochu, a při roztírání stahujeme na tloušťku zrna, hlazením stěrkou naplocho k podkladu. Práci provádíme po částech až do dokončení celého povrchu. Po nanesení nechte vyschnout.	8-12 H
TRAVERTINO NATURALE dekorativní vrstva	1,3 kg/ 1m ²	30% s vodou	Nerezové hladítko 280x120 a 200x80 Plastové hladítko Tvrdý kartáč	Travertino Naturale je suchá hmota, před použitím musíme přidat cca 25 % vody pro aktuální použití a dobře zamíchat. Omítku nanášíte ve vodorovných pruzích a ponechávejte přitom mezi vrstvami mezery. Poté odebíráním hmoty úzkou stěrkou vytváříme podélné pruhy. Navíc na okrajích vrstev získáme otvůrky poklepáním tvrdým kartáčem. Vzniklé úbytky doplňte střídavě efektem Damascato, několikanásobným odtržením nanesené hmoty od druhé stěrky, získáme tak na stěrci vystupující strukturu, kterou přenášíme razítkováním na podklad zdi tak, abychom získali pravidelný vzor na celé ploše. Při nanášení je zde důležitá změna polohy stěrky v ruce, abychom zabránili symetrickému vzoru. Další mezeru doplňujeme efektem vodorovných vrstev omítky, přenášených z okraje stěrky na povrch. Každý fragment přidávané hmoty po cca 30 min. (podle teploty) vyhlazujeme stěrkou před jejím zaschnutím. Práci provádíme po etapách až do dokončení celého povrchu.	12 H
LUMICCA INCOLORE impregnace	1L / 15-20m ²	100-150% s vodou	Štětce, Euromal	Lumicca incolore ustaluje a impregnuje povrch. Před zahájením práce je nutné nátěr rozředit v poměru 1:1 max. 1:1,5 vody a dobře zamíchat. Výrobek nanášíte širokým štětcem a roztírejte rovnoměrně euromalem, ve směru dříve vytvořeného vzoru. Přebytky impregnace, zejména v prohlubních, setřete bavlněným hadříkem. Práci provádíme po částech až do dokončení celého povrchu.	5 H

LUMICCA BASE zvýraznění struktury a dodatečná impregnace	1L/15-20 m2	30-50% s vodou	Štětce, Euromal Houba	Za účelem zvýraznění struktury u dekorativních efektů je možné použít transparentní základový nátěr Lumicca Base v příslušném odstínu. Je to obvykle volitelný výrobek, používaný v závislosti na konečném efektu. Před zahájením práce ho musíme rozředit cca 30-50 % vody a dobře zamíchat. Poté nanášíme štětcem nebo euromalem, a odebíráme přebytky bavlněným hadříkem. Práci provádíme ve směru dříve vytvořeného vzoru, podle požadovaného konečného efektu můžeme výrobek nanášet v jedné nebo v několika barvách, na část povrchu nebo na celý povrch. Základový nátěr Lumicca zajišťuje další impregnaci, která zvyšuje odolnost.	12 H
---	----------------	-------------------	-----------------------------	---	------

Všeobecná pravidla nanášení

- Danou práci je nutné začít i dokončit z jedné šarže výrobku se stejným výrobním číslem, protože se mohou vyskytovat nepatrné rozdíly v základu, které lehce ovlivňují efekt i konečnou barvu.
- Návod pro provádění práce profesionálním způsobem je založen na dodržování základních pravidel hygieny bezpečnosti práce a pokynech uvedených v technických listech, systému nanášení, přizpůsobení práce aktuálním podmínkám (teplotě, vlhkosti, průvanu atd.) a také správné přípravě podkladu.
- Než zahájíme práci, velice důležité je ohodnocení technického stavu podkladu a dodržení pokynů pro jeho správnou přípravu.
- Povrchy musí být: pevné, suché, dobře očištěné, trvale spojené s podložím a schopné nést novou úpravu. Pokud se ukáže, že povrch určený pro nanášení nesplňuje požadované podmínky, je nutné nejdříve mechanicky odstranit staré vrstvy, přitom úbytky musíme předem adekvátně vyplnit a vyrovnat lepidlem, pokud je to třeba.
- Povinně odstraňujeme také prach, usazující se na povrchu a vytvářející postupem času špinavé a mastné skvrny.
- Pro získání rovného a jednolitého povrchu na dané ploše doporučujeme, aby dekoraci prováděl jeden člověk s pomocí jedné nástroje najednou (bez přerušení), pro jednu vrstvu tak, aby bylo zajištěno kontinuální mokré pokrytí celé zdi.
- Dosažený, uspokojující konečný efekt ve velké míře záleží na schopnostech realizátora, použitém pracovním nástroji, a také na množství nanášeného výrobku. Z tohoto důvodu jsou zde uvedené vydatnosti, vzorky a jiné parametry orientační a náhledové, spočítané a provedené na základě mnohaletých zkušeností a také

výzkumu, při zachování optimálních atmosférických podmínek cca +23°C a vlhkosti cca 65%, v jiných podmínkách se mohou parametry změnit.

- Nástroje je po skončení práce nutné okamžitě umýt vodou. ECORSON nenes odpovědnost za použití výrobku v rozporu s jeho určením nebo pravidly, a také v případech, kdy je používán mimo naši kontrolu.
- V případě dodatečných dotazů prosíme o kontakt prostřednictvím telefonu nebo e-mailu.