

**TRAVERTIN  
VZOR RULLO**

Tento efekt může být barven na pastelové nebo některé intenzivní barvy. Potřebuje pro nanášení rovný a dobře připravený povrch, je vytvořen z ekologické, minerální omítky Calce Marmorino s jemnou zrnitostí. Doporučujeme pro interiérové i venkovní prostory. Pro konečný efekt v systému doporučujeme nanést impregnační vrstvu barvou Lumicca Base ve správné barvě a Lumicca Incolore (venku 2x), která jemně zvýrazňuje vzor a současně zabezpečuje celek proti znečištění a absorpci. Povrch je velice odolný při mytí a dokonce i při drhnutí, přírodní složky zajišťují dokonalou paropropustnost a odolnost proti rozvoji hub a plísní. Ideální pro použití v prostorách, kde se vyskytuje pára např. kuchyně, koupelny, užitkové prostory s intenzivním provozem, vystavené znečištění. Výrobek se snadno udržuje, je odolný při mytí a dokonce i při drhnutí.



PRODUKT	SPOTŘEBA	ŘEDĚNÍ	NÁŘADÍ	POPIS SYSTÉMU	SCHNUTÍ
<b>MFA CLASSIC</b> penetrace	1L /30 m2 po naředění s vodou	1:3 s vodou	Štětec	Savý podklad (pevný), je nutné upravit rozředěným koncentrátem základového nátěru MFA Classic 1:3 s vodou. Základový nátěr nanášíte širokým štětcem a důkladně vtírejte do podkladu. Základový nátěr posiluje povrch a zvyšuje přilnavost a vydatnost dalších vrstev.	5-8 H
<b>V případě slabších či starých povrchů použijeme penetraci MFA plus</b>					
<b>MFA PLUS</b> penetrace	1L /30 m2 po naředění s vodou	1:3 s vodou	Štětec	Na savé podklady, tzv. slabé a na povrch starých zdí doporučujeme použít posilující základový nátěr MFA PLUS. Základový nátěr nanášíte širokým štětcem a důkladně vtírejte do podkladu. Základový nátěr posiluje a zabraňuje nadměrné savosti, hluboce penetruje a spojuje podklad, zvyšuje přilnavost a vydatnost dalších vrstev.	7-8 H
<b>BUCCIATTO E</b> křemenný základový nátěr	1kg / 5-7m2	max.30 % s vodou	Štětec	Bucciato E je používán jako křemenný podklad, je nutné ho rozředit cca 30 % vody a dobře zamíchat. Poté nanášíme širokým štětcem ve směru pozdější dekorativní vrstvy. Vzniklý křemenný povrch zvyšuje přilnavost a usnadní nanášení dalších vrstev.	8 H

<b>CALCE MARMORINO</b> dekorativní vrstva	1 kg/1m2	Připravené k použití	Nerezové hladítko 280x120 Šňůrkový váleček	Omítku Calce Marmorino je nutné před použitím dobře zamíchat, poté nanášíme a roztíráme rovnoměrně kovovou stěrkou na část povrchu v množství potřebném pro získání vzoru. Po čerstvě nanesené vrstvě rolujeme provázkovým válečkem v různých směrech tak, abychom získali pravidelný vzor. Podle teploty povrch omítky vyhlazujeme stěrkou inox ještě před jejím zaschnutím. Práci provádíme po částech, jednotlivé fragmenty nanášíme až do dokončení celého povrchu.	8 H
<b>LUMICCA INCOLORE</b> impregnace	1L / 15-20m2	100-150% s vodou	Štětce, Euromal	Lumicca incolore ustaluje a impregnuje povrch. Před zahájením práce je nutné nátěr rozředit v poměru 1:1 max. 1:1,5 vody a dobře zamíchat. Výrobek nanášíme širokým štětcem a roztíráme rovnoměrně euromalem, ve směru dříve vytvořeného vzoru. Přebytky impregnace, zejména v prohlubních, setřete bavlněným hadříkem. Práci provádíme po částech až do dokončení celého povrchu.	5 H
<b>LUNA</b> zvýraznění struktury	1L/6-8 m2	20-30% s vodou	Štětce, Euromal Houba	Pro konečný efekt používáme dekorativní nátěr Luna. Před nanášením je nutné rozředit přidáním cca 30 % vody a důkladně zamíchat. Nátěr Luna nanášíme štětcem na malířský polštářek (euromal), a poté nanášíme na podklad a zatíráme do struktury kruhovými pohyby. Práci provádíme po částech, až do dokončení celého povrchu. Tato vrstva dodává struktuře barvu s perleťovým leskem.	12 H

## Všeobecná pravidla nanášení

- Danou práci je nutné začít i dokončit z jedné šarže výrobku se stejným výrobním číslem, protože se mohou vyskytovat nepatrné rozdíly v základu, které lehce ovlivňují efekt i konečnou barvu.
- Návod pro provádění práce profesionálním způsobem je založen na dodržování základních pravidel hygieny bezpečnosti práce a pokynech uvedených v technických listech, systému nanášení, přizpůsobení práce aktuálním podmínkám (teplotě, vlhkosti, průvanu atd.) a také správné přípravě podkladu.
- Než zahájíme práci, velice důležité je ohodnocení technického stavu podkladu a dodržení pokynů pro jeho správnou přípravu.
- Povrchy musí být: pevné, suché, dobře očištěné, trvale spojené s podložím a schopné nést novou úpravu. Pokud se ukáže, že povrch určený pro nanášení

nesplňuje požadované podmínky, je nutné nejdříve mechanicky odstranit staré vrstvy, přitom úbytky musíme předem adekvátně vyplnit a vyrovnat lepidlem, pokud je to třeba.

- Povinně odstraňujeme také prach, usazující se na povrchu a vytvářející postupem času špinavé a mastné skvrny.
- Pro získání rovného a jednolitého povrchu na dané ploše doporučujeme, aby dekoraci prováděl jeden člověk s pomocí jedněch nástrojů najednou (bez přerušení), pro jednu vrstvu tak, aby bylo zajištěno kontinuální mokré pokrytí celé zdi.
- Dosažený, uspokojující konečný efekt ve velké míře záleží na schopnostech realizátora, použitém pracovním nástroji, a také na množství nanášeného výrobku. Z tohoto důvodu jsou zde uvedené vydatnosti, vzorky a jiné parametry orientační a náhledové, spočítané a provedené na základě mnohaletých zkušeností a také výzkumu, při zachování optimálních atmosférických podmínek cca +23°C a vlhkosti cca 65%, v jiných podmínkách se mohou parametry změnit.
- Nástroje je po skončení práce nutné okamžitě umýt vodou. ECORSON nenes odpovědnost za použití výrobku v rozporu s jeho určením nebo pravidly, a také v případech, kdy je používán mimo naši kontrolu.
- V případě dodatečných dotazů prosíme o kontakt prostřednictvím telefonu nebo e-mailu.